

Des Kaun Do No Ned Ollas Gwesen Sein

GGDD GGGG EmEmDD GGGG

G D G Em D C
Des kaun do no ned ollas gwesen sein, da war do no was, des waß i ganz genau
G D H Em
z'erst kummst auf die Welt, und dann soll'st wieder geh'
C Hm D
grad dann, wannst glaubst es fangt erst ollas au

Instrumental over Verse

G D G Em D C
Des kaund do no ned ollas gwesen sein, na, na des kaun i afoch ned glaubn
G D H Em
oder sollt' i vielleicht, oder sollt' i vielleicht
G D G --> auf Outro
zum leb'n vergessn hab'n

GGDD GGGG EmEmDD GGHH EmEmEmEm DDCC FF GG -->

CCC GGG AmAmAm GGG CCC GGG AmAmAm GGG

<i>C</i>	<i>G</i>	<i>Bb</i>	<i>A7</i>	<i>Dm</i>	<i>C</i>	<i>G</i>
... und der Himmel kommt unter die Räder				und wir ham unser Wunder erlebt		
<i>C</i>	<i>G</i>	<i>Bb</i>	<i>A7</i>	<i>Dm</i>		<i>G</i>
weu was heut' kana wass g'spürt bald jeder				wenn die Liebe sich wieder erhebt		

es is guat wann ma wass, wo man hing'hört. wann ma's ned wass, is a ned verkehrt
is nur blöd, wann ma dasitzt und trauert

Dm G C
weu des Traurigsein alles beschwert

Bb A7 Bb A7
und die Kinder, die spühl'n auf der Wiesen, und die Eltern, die schau eana zua
Dm G C G Bb A7
und die Oid'n, de tramen von gestern, und die Jungen, die finden ka Ruah

DmDmDm GGG CCC CCC

es is unhamlich scheh so zu leben, es is umhamlich scheh auf der Wöd
is nua bled', dass ma irgendwann geh muass (ohne A7)

Dm C Bb (Stop)
is nua bled', dass a'm immer was föhlt ... Aufgang Akkordeon over *Bb*

CCC GGG AmAmAm AmAmAm CCC GGG AmAmAm AmAmAm CCC GGG AmAmG C